

DATOS DE LA EXPERIENCIA

Nombre del colegio: Las Américas I.E.D

Nombre del proyecto: Recuperación de la Memoria Colectiva de la localidad, mediante la valoración de la pluriculturalidad y la visibilización del otro.

Docentes participantes: Elisa Yolanda Hernández Silva, Beatriz Samara Torres Díaz, Rosa Helena Ardila Ladino, Pablo Amaya Tarazona.

Correo electrónico: elyohersi@hotmail.com, samaritatorres@hotmail.com, helenaardilala@hotmail.com, pablo.amaya@gmail.com

Resumen:

Esta experiencia llevada a cabo en el colegio Las Américas, ubicado en la localidad de Kennedy, al sur de Bogotá. Se despliega desde la pluriculturalidad pues se rige por criterios de respeto a la diferencia, visibilización y reconocimiento del otro, relaciones comunitarias. Se plantea desde el saber que proporciona a los estudiantes la interacción en espacios próximos como son: el colegio, el hogar y la localidad.

La experiencia se inició como un ejercicio de recuperación cultural, para propiciar un encuentro generacional entre padres e hijos. Esto permitió evidenciar que el conocer aspectos, situaciones e historias, contadas desde los propios actores, conducía a la valoración mutua y a minimizar la visión de posibles brechas existentes. En otras palabras a sentirnos más cercanos. Se pensó entonces en una forma de conservar este saber para ser utilizado en diferentes clases o en otra actividad.

La iniciativa se erige sobre dos bases:

1) Lograr cohesión comunitaria. De este modo se propició el invitar a algunas clases o actividades programadas personas de la comunidad, interna y externa. Producto de esta participación se han ido recopilando, con la autorización de sus protagonistas, audios, videos, textos e imágenes. Que han permitido un aprendizaje más situado, más propio de nuestro contexto. Y más coherente con el modelo pedagógico de la institución, que es el aprendizaje significativo.

2) Incentivar la mediación tecnológica en la práctica docente. El material que se ha recopilado es variado en su género y presentación, pero refiere aspectos propios de la institución y de la localidad. Se puede dar a conocer a los estudiantes, mediante la utilización de diversas herramientas tecnológicas con las que se cuenta en la institución como son: televisor inteligente, tablets, video been, parlantes. Depende de la intención pedagógica que el docente le otorgue, puede ser usado en diferentes asignaturas o estrategias. Se ha tratado de hacer una organización del material hasta el momento recopilado, clasificándolo en: audio, video, texto e imágenes. El cual además de facilitar la adaptación de las temáticas de clase al contexto institucional, contribuye a la recuperación de la memoria colectiva de la localidad, pues contiene: a) hechos históricos, b) mitos y leyendas, c) Lugares y sitios de interés d) vivencias de los habitantes e) construcción comunitaria.

La iniciativa ha permitido recuperar, a través de los actores partícipes, elementos que aproximan a los estudiantes al conocimiento de la localidad, a reconocer como riqueza la interculturalidad que la conforma y a valorar la construcción comunitaria. Se ha logrado hacer una especie de museo móvil que

cuenta con un material autónomo en cuanto relaciona sucesos, eventos y situaciones propias de la institución las Américas I.E.D y la localidad Kennedy.

Este material está disponible para el uso de cualquier docente, en cualquier área académica o propósito formativo, ya sea en ejercicios de observación y reflexión, en la manera en la que nos vinculamos con otros, o, en diversas temáticas de clase. El docente pueda utilizar este material en la clase o actividad que considere pertinente. De esta manera algunas experiencias de aula se han constituido en un eje articulador, de los procesos de enseñanza aprendizaje, situados en el contexto local, mediante la mediación tecnológica. Por otra parte la experiencia aporta a mejorar la convivencia teniendo en cuenta que en ocasiones las problemáticas propias de la dinámica e interacción institucional, demandan cambios en la manera de pensar, en la mirada que se tenga hacia el otro, en ampliar la visión hacia un mundo pluricultural.

Propósitos:

General:

Propiciar la cohesión comunitaria y la mediación tecnológica en la práctica docente haciendo más significativas las experiencias de aula.

Específicos:

1. Propiciar el pensarse colectivamente, valorando la pluriculturalidad como riqueza de nuestra comunidad
2. incentivar la transformación de realidades mediante la recuperación de la memoria colectiva de la localidad
3. Fortalecer las habilidades pro-sociales y las capacidades ciudadanas para generar acciones de paz.